

บทคัดย่อ

วิจัยในชั้นเรียน เรื่อง การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดี พระอภัยมณี ตอน หนีนางผีเสื้อสมุทร โดยใช้วิธีสอนตามแนวคิดหมวกหกใบ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนธรรมศาสตร์คลองหลวงวิทยาคม มีวัตถุประสงค์ ๑) เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดี เรื่อง พระอภัยมณี ตอน หนีนางผีเสื้อสมุทร ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนที่เรียนโดยใช้วิธีสอนตามแนวคิดหมวกหกใบ และ ๒) เพื่อศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ที่มีต่อการเรียนวรรณคดีโดยใช้วิธีสอนตามแนวคิดหมวกหกใบ กลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓/๑๑ โรงเรียนธรรมศาสตร์คลองหลวงวิทยาคม ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๑ จำนวน ๑๐ คน ซึ่งได้มาจากการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling) จากนักเรียนที่ได้คะแนนการสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดี เรื่อง พระอภัยมณี ตอน หนีนางผีเสื้อสมุทร น้อยที่สุด ๑๐ อันดับสุดท้าย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ประกอบด้วย ๑) แผนการจัดการเรียนรู้ ๒) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดี เรื่อง พระอภัยมณี ตอน หนีนางผีเสื้อสมุทร ๓) แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการเรียนวรรณคดี โดยใช้วิธีสอนตามแนวคิดหมวกหกใบ การวิเคราะห์ข้อมูลค่าเฉลี่ยร้อยละ (%) ค่าเฉลี่ย (\bar{x}) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)

ผลการวิจัยพบว่า

๑. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างก่อนเรียนกับหลังเรียนที่เรียนด้วยวิธีสอนตามแนวคิดหมวกหกใบ แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ ๐.๐๕ โดยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนของนักเรียนที่เรียนโดยใช้วิธีสอนตามแนวคิดหมวกหกใบสูงกว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนโดยใช้วิธีสอนตามแนวคิดหมวกหกใบ

๒. ความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ที่มีต่อการเรียนวรรณคดี โดยใช้วิธีสอนตามแนวคิดหมวกหกใบ อยู่ในระดับมากที่สุด เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อพบว่าความคิดเห็นที่อยู่ในระดับมากที่สุด มี ๓ อันดับ อันดับแรก คือ การฝึกคิดแบบหมวกหกใบช่วยให้นักเรียนคิดได้หลากหลายแง่มุม อันดับ ๒ คือ การฝึกคิดแบบหมวกหกใบช่วยให้นักเรียนวิเคราะห์เรื่องที่เรียนได้ และอันดับ ๓ มี ๒ ข้อ คือ นักเรียนพึงพอใจต่อการเรียนด้วยวิธีสอนตามแนวคิดหมวกหกใบ และนักเรียนเห็นด้วยกับการนำเทคนิคการคิดแบบหมวกหกใบมาใช้ในการสอนวรรณคดี