



รายงานการพัฒนาคุณภาพการจัดการเรียนรู้
การนำเสนอผลงาน/วิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)
ด้านการจัดการเรียนการสอน ด้วยสื่อ นวัตกรรมและเทคโนโลยีดิจิทัล

เรื่อง การจัดการเรียนการสอนรูปแบบนวัตกรรม MONTREE MODEL โดยใช้ผู้เรียนเป็นฐาน
ภายใต้สถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙)

โดย
นายมนตรี นาคีย์
ตำแหน่ง ครูผู้ช่วย

โรงเรียนบ้านทุ่งโพธิ์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสกลนคร เขต ๓
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

รายงานการพัฒนาคุณภาพการจัดการเรียนรู้ การนำเสนอผลงาน/วิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) ด้านการจัดการเรียนการสอน ด้วยสื่อ นวัตกรรมและเทคโนโลยีดิจิทัล เรื่อง การจัดการเรียนการสอนรูปแบบนวัตกรรม MONTREE MODEL โดยใช้ผู้เรียนเป็นฐาน ภายใต้สถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙)

การรายงานผลงานที่ประสบผลสำเร็จทางด้านการจัดการเรียนการสอน ด้วยสื่อ นวัตกรรมและเทคโนโลยีดิจิทัล เรื่อง การจัดการเรียนการสอนรูปแบบนวัตกรรม MONTREE MODEL โดยใช้ผู้เรียนเป็นฐาน ภายใต้สถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙) เพื่อนำนวัตกรรมไปใช้ในการบริหารจัดการเรียนรู้ ด้วยภาวะสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙) ที่แพร่ระบาดในวงกว้างและเพิ่มขึ้นทุกวัน ซึ่งได้กำหนดกรอบการดำเนินงานขับเคลื่อนนวัตกรรม MONTREE MODEL โดยอาศัยหลักการทฤษฎี และกระบวนการ ๕W๑H ขับเคลื่อนในการพัฒนารูปแบบของกิจกรรม เพื่อให้นักเรียนได้รับการเรียนรู้อยู่ตลอดเวลาในรูปแบบที่หลากหลาย ซึ่งปรากฏผลการดำเนินงานและข้อเสนอแนะสรุป

ผู้จัดทำมีความภาคภูมิใจที่ได้นำเสนอข้อมูล เอกสาร หลักฐานต่าง ๆ ที่เป็นร่องรอยจากการปฏิบัติหน้าที่ด้วยความมุ่งมั่น วิริยะ อุตสาหะ ที่บังเกิดผลโดยตรงต่อนักเรียน โรงเรียน และส่วนรวม โดยหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะเป็นประโยชน์และอำนวยความสะดวกสำหรับการพิจารณาของคณะกรรมการผู้ประเมินทุกท่าน

ขอขอบพระคุณ ผู้บริหาร คณะครู และขอขอบใจนักเรียน โรงเรียนบ้านทุ่งโพธิ์ ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องในความสำเร็จของผลงานดีเด่นต่าง ๆ รวมทั้งให้ ความร่วมมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลครั้งนี้

นายมนตรี นาคีย์
ตำแหน่ง ครูผู้ช่วย
โรงเรียนบ้านทุ่งโพธิ์

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ	ข
สารบัญ	ค
การนำเสนอผลงาน ๗ ประเด็น ตามกรอบการนำเสนอผลงาน/วิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) ด้านการจัดการเรียนการสอน ด้วยสื่อ นวัตกรรมและเทคโนโลยีดิจิทัล	๑
ความสำคัญของผลงานหรือนวัตกรรมที่นำเสนอ	๑
จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน	๒
กระบวนการผลิตผลงาน หรือขั้นตอนการดำเนินงาน	๒
ผลการดำเนินการ/ผลสัมฤทธิ์/ประโยชน์ที่ได้รับ	๑๑
ปัจจัยความสำเร็จ	๑๑
บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learned)	๑๒
การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ	๑๒
ประวัติผู้เขียนรายงาน	๑๖

๒. จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน

๒.๑ จุดประสงค์ของการดำเนินงาน

๑. เพื่อให้การจัดการเรียนการสอนที่เกิดขึ้นในสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ นั้น ยังต้องดำเนินการไปตามหลักสูตร การวัด ประเมินผลรอบปีการศึกษาที่กำหนด

๒. เพื่อสร้างและเผยแพร่สื่อ นวัตกรรม และเทคโนโลยีดิจิทัล ที่ผู้เรียนสามารถเข้าถึงได้ง่ายจากที่มีอุปกรณ์เข้าถึง เครื่องข่ายอินเทอร์เน็ตของนักเรียนเอง และมีรูปแบบที่หลากหลายในการสื่อสาร รวมถึงปฏิสัมพันธ์ในการเรียนการสอนระหว่างครูกับนักเรียน

๒.๒ เป้าหมายของการดำเนินงาน

๑. เชิงปริมาณ

นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ โรงเรียนบ้านทุ่งโพธิ์ จำนวน ๖๙ คน ที่เข้าถึงการเรียนการสอนตามรูปแบบนวัตกรรม MONTREE MODEL

โดยใช้ผู้เรียนเป็นฐาน ภายใต้สถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙) เป็นการเข้าถึงสื่อ นวัตกรรมของครูผู้สอน การเยี่ยมชม ร้อยละ ๘๐

๒. เชิงคุณภาพ

นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ โรงเรียนบ้านทุ่งโพธิ์ จำนวน ๖๙ คน ได้รับการจัดการเรียนการสอนตามรูปแบบนวัตกรรม MONTREE MODEL

โดยใช้ผู้เรียนเป็นฐาน ภายใต้สถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙) รวมถึงการเข้าถึงสื่อ นวัตกรรมของครูผู้สอน และมีการสื่อสารรวมถึงปฏิสัมพันธ์ในการเรียนการสอนระหว่างครูกับนักเรียน ร้อยละ ๘๐

๓. กระบวนการผลิตงาน หรือขั้นตอนการดำเนินงาน

๓.๑ การออกแบบผลงาน/นวัตกรรม

๑. **ขั้นสำรวจ** เป็นการสำรวจนักเรียนก่อนที่จะมีแนวทาง การออกแบบรูปแบบวิธีการของการสร้างและเผยแพร่สื่อ นวัตกรรม และเทคโนโลยีดิจิทัล เพื่อให้สอดคล้องระหว่างผู้ที่ใช้งาน การเข้าถึงสื่อ นวัตกรรม และการสื่อสารรวมถึงปฏิสัมพันธ์ในการเรียนการสอนระหว่างครูกับนักเรียน โดยกำหนดรูปแบบการสำรวจนักเรียน จำนวน ๔๐ คน ดังตารางนี้

หัวข้อการสำรวจนักเรียน	รายละเอียด
๑. นักเรียนระดับชั้นที่ตอบแบบสำรวจ	๑. ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ จำนวน ๑๑ คน (๒๗.๕%)
	๒. ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ จำนวน ๑๕ คน (๓๗.๕%)
	๓. ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ จำนวน ๑๔ คน (๓๕.๐%)
๒. ใช้อุปกรณ์สื่อเทคโนโลยีประเภทใดอยู่กับการสื่อสารครูผู้สอน	๑. โทรศัพท์มือถือ (ส่วนตัว) (๘๗.๕%)
	๒. โทรศัพท์มือถือ (ของผู้ปกครอง) (๑๒.๕%)
๓. แอปพลิเคชันที่ใช้สื่อสารติดตามงานระหว่างครูกับนักเรียน	๑. Facebook (๙๒.๕%)
	๒. Line (๑๒.๕%)
๔. แอปพลิเคชันที่ใช้สื่อสารการเรียนการสอนระหว่างครูกับนักเรียน	๑. GOOGLE MEET (๕๗.๕%)
	๒. FACEBOOK LIVE (๓๒.๕%)
	๓. Line (๑๐.๐%)

หัวข้อการสำรวจนักเรียน	รายละเอียด
๕.นักเรียนใช้สัญญาณอินเทอร์เน็ต เครือข่ายใด	๑.เน็ตประชารัฐหมู่บ้าน (๑๒.๕%)
	๒.AIS (๑๗.๕%)
	๓.DTAC (๒๒.๕%)
	๔.TURE (๒๐.๐%)
	๕.WIFI เช่น ๓BB ,TOT, CAT Internet (๒๗.๕%)

๒. ขั้นการวิเคราะห์ จากการผลการสำรวจนักเรียนนั้นทำให้ทราบว่านักเรียนมีการใช้อุปกรณ์สื่อเทคโนโลยีประเภทใดอยู่กับการสื่อสารครูผู้สอน แอปพลิเคชันที่ใช้สื่อสารติดตามงานระหว่างครูกับนักเรียน แอปพลิเคชันที่ใช้สื่อสารการเรียนการสอนระหว่างครูกับนักเรียน นักเรียนใช้สัญญาณอินเทอร์เน็ตเครือข่ายใด ซึ่งเป็นแนวทางที่จะนำไปสู่การออกแบบ การสร้างและวิธีการเผยแพร่สื่อ นวัตกรรม และเทคโนโลยีดิจิทัล

๓. ขั้นการออกแบบ เมื่อได้ผลการวิเคราะห์ จึงได้ออกแบบโดยกำหนดทิศทาง กรอบแนวคิดที่จะสร้างและวิธีการเผยแพร่สื่อ นวัตกรรม และเทคโนโลยีดิจิทัลให้กับนักเรียนได้เรียนรู้ภายใต้สถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙) รวมถึงการเข้าถึงสื่อ นวัตกรรมของครูผู้สอน และมีการสื่อสารรวมถึงปฏิสัมพันธ์ในการเรียนการสอนระหว่างครูกับนักเรียน โดยกำหนดกรอบตามรูปแบบนวัตกรรม MONTREE MODEL โดยใช้ผู้เรียนเป็นฐาน คือ

“MONTREE Model” คือ นวัตกรรมเพื่อเป็นการสร้างและบริหารจัดการที่ดีของตนเอง

๑. **M : Management** : การจัดการ หมายถึง ครงตน ครงคน ครงงาน
คำอธิบาย กล่าวคือ การรู้จักตนเอง การรู้จักบุคคล การรู้จักหน้าที่การงาน
๒. **O : Operation** : การทำงาน หมายถึง ฐานะ วางตน ผลงานเป็นเลิศ
คำอธิบาย กล่าวคือ การเรียนรู้งานอยู่เสมอ การวางตนเหมาะสมตามกาลเทศะการทำงานที่มีมาตรฐานในระดับเดียวกัน
๓. **N : Nature** : ธรรมชาติ หมายถึง สังคมบริบท บุคคลแตกต่าง สร้างองค์ความรู้
คำอธิบาย กล่าวคือ รู้จักกฎ ระเบียบวินัยของสังคม บุคคล มีความคิดแตกต่างหลากหลาย หล่อหลอมให้เกิดองค์ความรู้ที่มีผลการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน
๔. **T : Technology** : เทคโนโลยี หมายถึง สร้างสื่อ พัฒนา รู้ค่าการใช้งาน
คำอธิบาย กล่าวคือ การสร้างสื่อที่ต้องสอดคล้องตามแนวคิดการศึกษาในศตวรรษที่ ๒๑ และการพัฒนาต่อยอด พร้อมกับการสร้างค่านิยมให้รู้ค่าการใช้งานที่ถูกต้อง
๕. **R : Report** : รายงาน หมายถึง รู้เก็บงาน รายงานตน ส่งผลงาน
คำอธิบาย กล่าวคือ การรู้จักเก็บงาน การไปราชการมีรายงานถึงผู้บังคับบัญชา
๖. **E : Engineering** : วิศวกรรม หมายถึง ครูสอนดี เห็นผล คนยกย่อง
คำอธิบาย กล่าวคือ ครู คือ ผู้สร้าง สร้างคนให้มีความรู้ เคียงคู่คุณธรรม นำไปสู่สังคม
๗. **E : Experience** : ประสบการณ์ หมายถึง รู้เก็บ รู้แลกเปลี่ยน ตกผลึกความคิด
คำอธิบาย กล่าวคือ เรียนรู้สิ่งใหม่ เข้าใจแลกเปลี่ยน แล้วตกผลึกความคิดนำไปใช้อย่างเหมาะสม

การแก้ปัญหาด้วย 5W๑H คือ ตัวอักษรตัวแรกของคำภาษาอังกฤษ ๖ คำ ประกอบด้วย Who , What , When , Where ,Why และ How วิธีการใช้เครื่องมือนี้ประกอบด้วยคำถามชุดคำถามอย่างเป็นระบบ เพื่อรวบรวมข้อมูลทั้งหมดที่จำเป็นในการจัดทำรายงานสถานการณ์ที่เกิดขึ้น โดยมีจุดประสงค์เพื่อระบุลักษณะที่แท้จริงของปัญหาและอธิบายออกมาอย่างแม่นยำและครบถ้วน (ที่มาของข้อมูล : <https://www.goodmaterial.co/what-is-5w๑h>)



โดยอาศัยหลักการ 5W๑H ร่วมกับรูปแบบนวัตกรรม MONTREE MODEL เป็นกระบวนการสร้าง พัฒนา กิจกรรมเพื่อการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาและกิจกรรมพัฒนานักเรียนเกิดสมรรถนะตรงตามกรอบที่ทางหลักสูตรกำหนดให้เป็นคนดี คนเก่ง และมีความสุข

การจัดการเรียนการสอนรูปแบบนวัตกรรม MONTREE MODEL โดยใช้ผู้เรียนเป็นฐาน ภายใต้สถานการณ์การแพร่ระบาดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙)

๑. What : อะไร?

รูปแบบนวัตกรรม MONTREE MODEL คือ รูปแบบที่จัดการเรียนการสอนที่มีความหลากหลาย กำหนดแนวทางเพื่อใช้ในการเข้าถึงโดยจุดเน้นคือนักเรียนเป็นผู้เข้าถึงสื่อ นวัตกรรมที่ผลิตขึ้น ใช้งานได้ง่าย ตามบริบทของทรัพยากรของนักเรียนที่มีอยู่ เพราะด้วยสถานการณ์การแพร่ระบาดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙)

๒. Who : ใคร?

ครูผู้สอน ผลิตสื่อ นวัตกรรมขึ้น เพื่อให้ให้นักเรียนได้เข้าใช้งาน เรียนรู้ง่ายที่สุดตามทรัพยากรที่มีอยู่ จุดเน้นที่สามารถนอกจากการเข้าถึงแล้วนั้น ต้องสามารถสร้างปฏิสัมพันธ์ร่วมกับการเรียนการสอนได้

๓. When : เมื่อไหร่

สถานการณ์การแพร่ระบาดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙) ที่มีการแพร่ระบาดเพิ่มขึ้นอยู่ทุกวัน แต่การศึกษาที่ครูต้องให้นักเรียนก็คงยังต้องดำเนินการไปไม่หยุด

๔. Where : ที่ไหน

การจัดการเรียนการสอนที่เกิดขึ้นในสถานศึกษา คือ โรงเรียนบ้านทุ่งโพธิ์ ตำบลหนองสนม อำเภอนวนนิวาส จังหวัดสกลนคร สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสกลนคร เขต ๓

๕. Why : ทำไม

การจัดการเรียนการสอนที่ไม่มีวันหยุด ต้องขับเคลื่อนไปตามสถานการณ์และจุดหมายเดียว เพื่อให้นักเรียนได้รับความรู้ ความเข้าใจ จากการจัดการเรียนการสอน มีปฏิสัมพันธ์ มีช่องทางการติดต่อสอบถาม พูดคุย ตลอดในสถานการณ์การแพร่ระบาดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙)

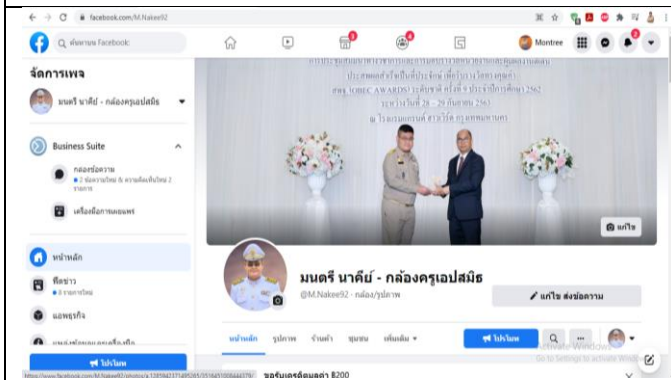
๖. How : อย่างไร

เมื่อต้องได้รับการสำรวจก่อนการเรียนการสอน สำรวจเพื่อให้ทราบว่านักเรียนเข้าถึงรูปแบบวิธีการอย่างไรที่จะสื่อสาร สร้างปฏิสัมพันธ์กับการเรียนการสอนได้ นอกจากนี้ต้องได้ขยายผลให้กับครูที่อยู่ภายในและภายนอกสถานศึกษา เพื่อนำไปใช้บูรณาการกับการจัดการเรียนการสอน

อย่างไรก็ตาม การจัดการเรียนการสอนรูปแบบนวัตกรรม MONTREE MODEL โดยใช้ผู้เรียนเป็นฐาน ภายใต้สถานการณ์การแพร่ระบาดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙) จึงได้วางแผน ศึกษาแนวคิด ทฤษฎี รวมถึงการปรึกษาผู้เชี่ยวชาญในการสร้างนวัตกรรมทางการศึกษา เทคนิควิธีการจัดการเรียนการสอนที่น่าสนใจ รวมไปถึงสื่อ เครื่องมือ ที่หลากหลายรูปแบบมาปรับใช้ในบริบทของสถานศึกษาและได้นำไปใช้

๑. รูปแบบการประสานงานช่องทางในการติดต่อสื่อสารกับครูผู้สอน

รูปแบบนี้เกิดขึ้นจากผลการวิเคราะห์ในรูปแบบสำรวจนักเรียน การเข้าถึงสื่อจากที่จะใช้โทรศัพท์ในการติดต่อสอบถามนั้น ถ้าใช้เวลานาน ก็จะมีข้อจำกัดในการใช้เงินจากการโทรศัพท์มากเกินไป จึงได้กำหนดช่องทางสื่อสารไว้ให้กับนักเรียนเป็นสื่อสังคม (Social network) เช่น Facebook รูปแบบบัญชีส่วนตัว รูปแบบแฟนเพจ Line รูปแบบไลน์ส่วนตัว เป็นต้น



ช่องทางสื่อสารไว้ให้กับนักเรียนเป็นสื่อสังคม (Social network)
เช่น Facebook รูปแบบบัญชีส่วนตัว รูปแบบแฟนเพจ Line รูปแบบไลน์ส่วนตัว เป็นต้น

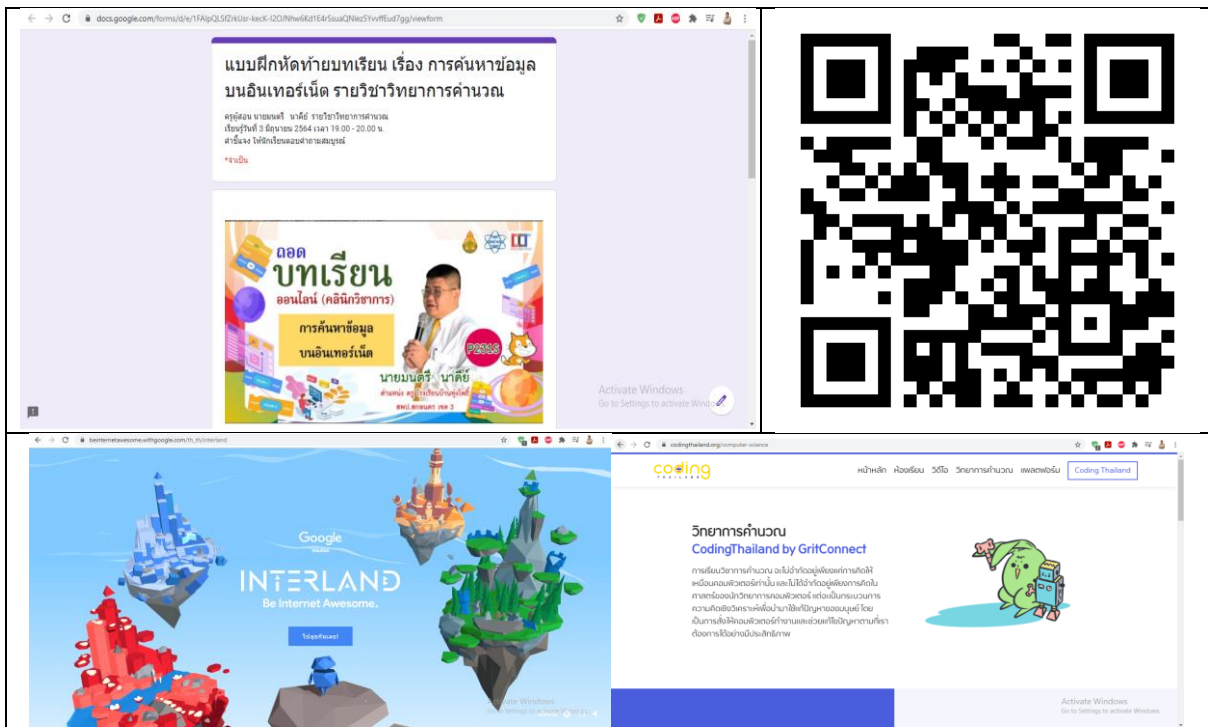
๒. รูปแบบการเรียนการสอนแบบออนไลน์ ประเภท เว็บไซต์การเรียนรู้

รูปแบบมีการพัฒนามาเกิดขึ้นก่อนสถานการณ์การแพร่ระบาดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙) โดยสร้างขึ้นเพื่อไว้เป็นการเก็บเอกสาร ผลงานทางราชการ ในการพัฒนาตนเอง และการจัดการเรียนการสอน เสมือนเป็นแฟ้มสะสมงานออนไลน์ (Portfolio Online) โดยการใช้ผลิตภัณฑ์ของ Google สร้างผ่านระบบของ Site Google และ Blogger



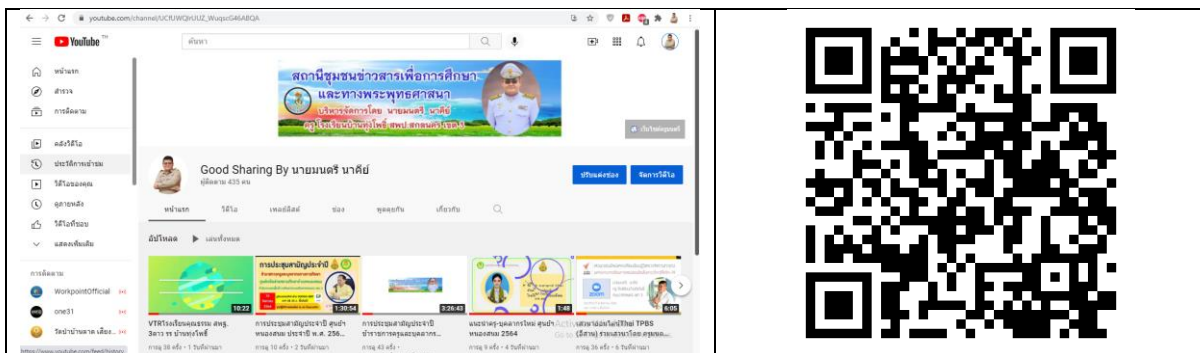
๓. รูปแบบการเรียนการสอนแบบออนไลน์ ประเภท การทดสอบบทเรียนออนไลน์

รูปแบบการพัฒนาขึ้นนี้ เกิดจากกระบวนการจัดการเรียนการสอน เมื่อจบบทเรียนแล้ว นั้นต้องได้รับการทดสอบเพื่อวัดความรู้ความเข้าใจในเนื้อหา โดยครูได้จัดทำแบบทดสอบให้กับนักเรียนผ่านระบบ Google Form และเว็บไซต์ Coding Thailand , Be Internet Awesomeสำหรับการพัฒนาตนเอง นอกจากการเรียนรู้อะไรและจะได้รับเกียรติบัตรเมื่อผ่านการเรียนรู้



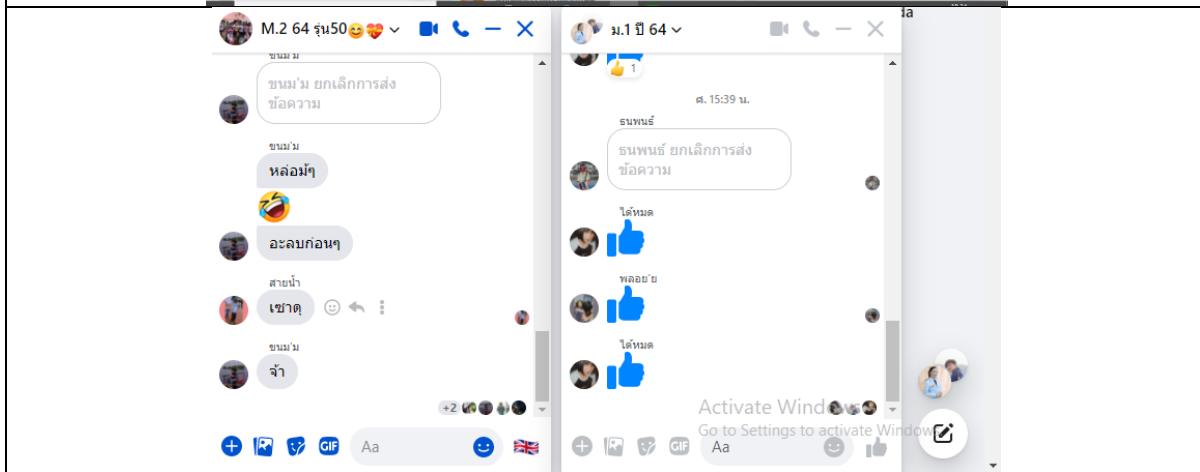
๔. รูปแบบการเรียนการสอนแบบออนไลน์ ประเภท สื่อมัลติมีเดียออนไลน์

รูปแบบการพัฒนานี้ เกิดจากกระบวนการของการจัดการเรียนการสอน นอกจากนี้จะนำสื่อวิดีโอมาบูรณาการใช้ในการเรียนการสอนแล้วนั้น ก็ได้นำวิดีโอที่บันทึกปฏิสัมพันธ์ของนักเรียนในการจัดการเรียนการสอน นักเรียนสามารถทบทวนเนื้อหาได้ และการนำไปเพื่อเผยแพร่แลกเปลี่ยนเรียนรู้กับเพื่อนครูผู้สนใจผ่านระบบ Youtube Chanel ภายใต้ชื่อ Good Sharing By นายมนตรี นาตีย์



๕. รูปแบบการเรียนการสอนแบบออนไลน์ ประเภท ห้องเรียนออนไลน์

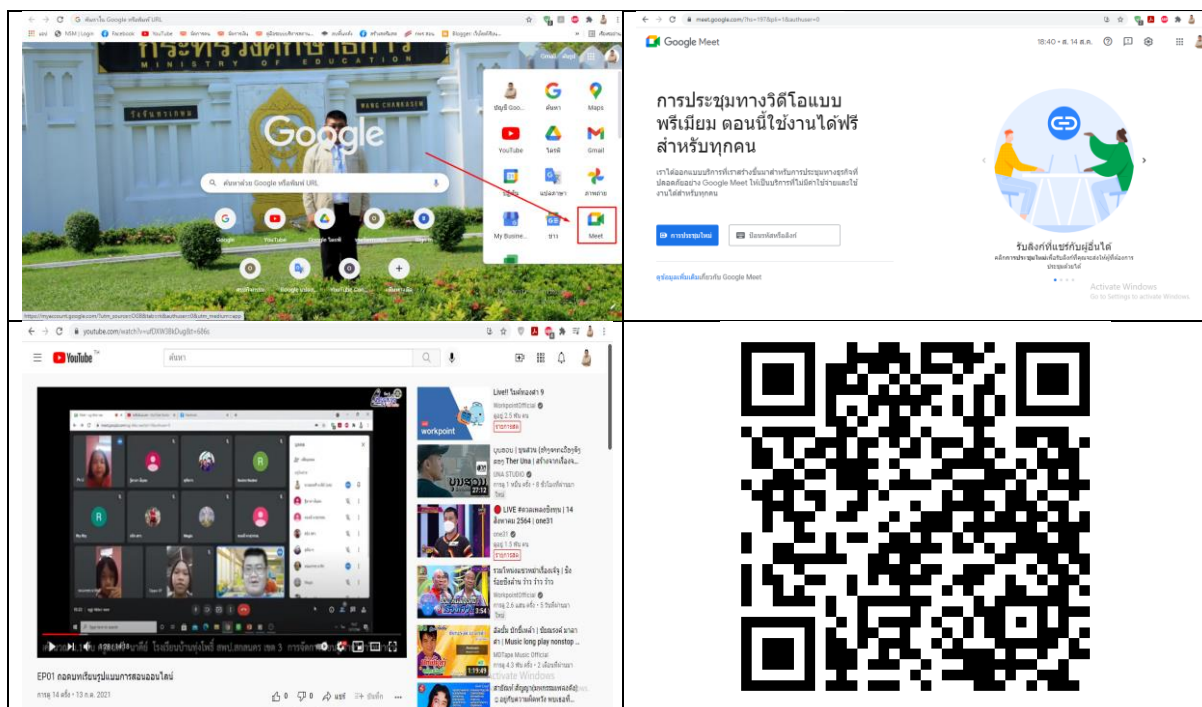
รูปแบบการพัฒนานี้ เกิดจากกระบวนการของการจัดการเรียนการสอน ได้รับการมอบหมายภาระชิ้นงานให้แล้วนั้นในชั่วโมงการจัดการเรียนการสอน และทางเว็บไซต์การเรียนรู้ อีกทั้งยังเป็นช่องทางในติดตาม สื่อสารกับนักเรียนที่อาจจะไม่สอบถามผ่านในชั้นเรียนออนไลน์ ทั้งข้อสงสัยในการกิจกรรมการทบทวนเนื้อหาในการเรียนการสอน โดยใช้ช่องทางผ่านระบบ Facebook Group & messenger



Facebook Group & messenger

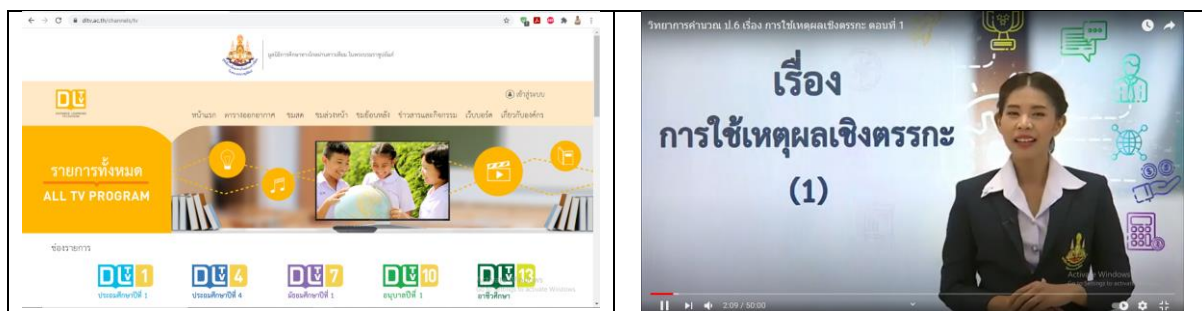
๖. รูปแบบการเรียนการสอนแบบออนไลน์ ประเภท FACE TO Classroom Online

รูปแบบนี้เกิดขึ้นจากผลการวิเคราะห์ในรูปแบบสำรวจนักเรียน ที่ทราบและเห็นผลว่านักเรียนใช้งานในการเข้าถึงแอปพลิเคชันทางโทรศัพท์ส่วนตัว และของผู้ปกครองนักเรียน เพื่อการเข้าถึงเป็นช่องทางผ่านระบบ Google MEET เป็นหลักของการเรียนการสอนในรูปแบบออนไลน์ เนื่องจากมีความเสถียรในส่วนของพื้นที่ทางโทรศัพท์น้อย รวมไปถึงการใช้บัญชีผู้ใช้ที่นักเรียนไม่ต้องสมัครใหม่ สามารถเข้าร่วมเมื่อรับลิงก์หรือรหัสห้องประชุมเข้าร่วมได้เลยทันที และไม่จำกัดจำนวนคนเข้าร่วม แต่ไม่เกิน ๑๐๐ คนสามารถนำเสนอและรับชมพูดคุยได้ในทั้งทางอุปกรณ์แบบเดสก์ท็อป แบบโทรศัพท์สมาร์ทโฟนรองรับในระบบ IOS และ Android มีกระดานออนไลน์ และใช้ฟรีไม่มีเวลาจำกัด (๒๔ ชั่วโมง) แต่จะมีข้อจำกัดในการบันทึกวิดีโอในการจัดการเรียนการสอนไม่ได้ สำหรับผู้ใช้งานที่เป็นอีเมลของส่วนบุคคล แต่ถ้าเป็นอีเมลขององค์กร สามารถบันทึกการใช้งานได้เป็นปกติ



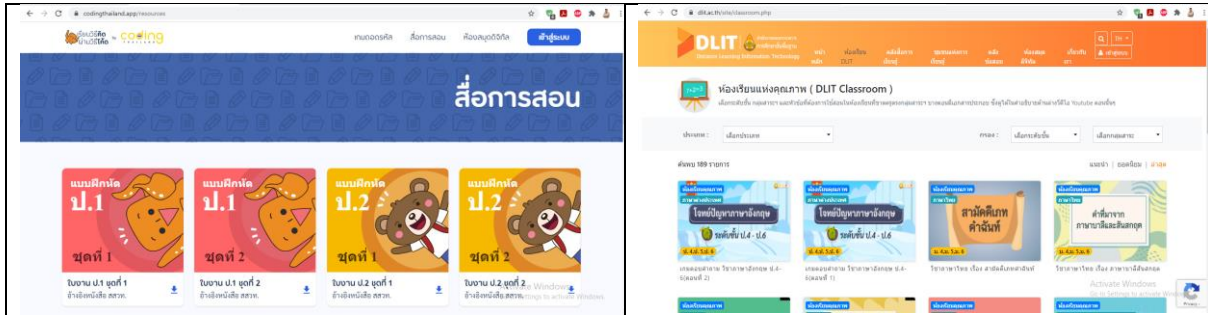
๗. รูปแบบการเรียนการสอนแบบ On-air ประเภท การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม

รูปแบบการพัฒนานี้ เกิดจากกระบวนการของครูผู้สอนยึดเป็นแม่แบบที่ต้องได้ศึกษาพัฒนากระบวนการจัดการเรียนการสอน รูปแบบวิธีการ เทคนิคต่างๆ ได้นำมาใช้ปรับปรุงพัฒนาในการเรียนการสอน โดยศึกษาผ่านระบบ DLTV



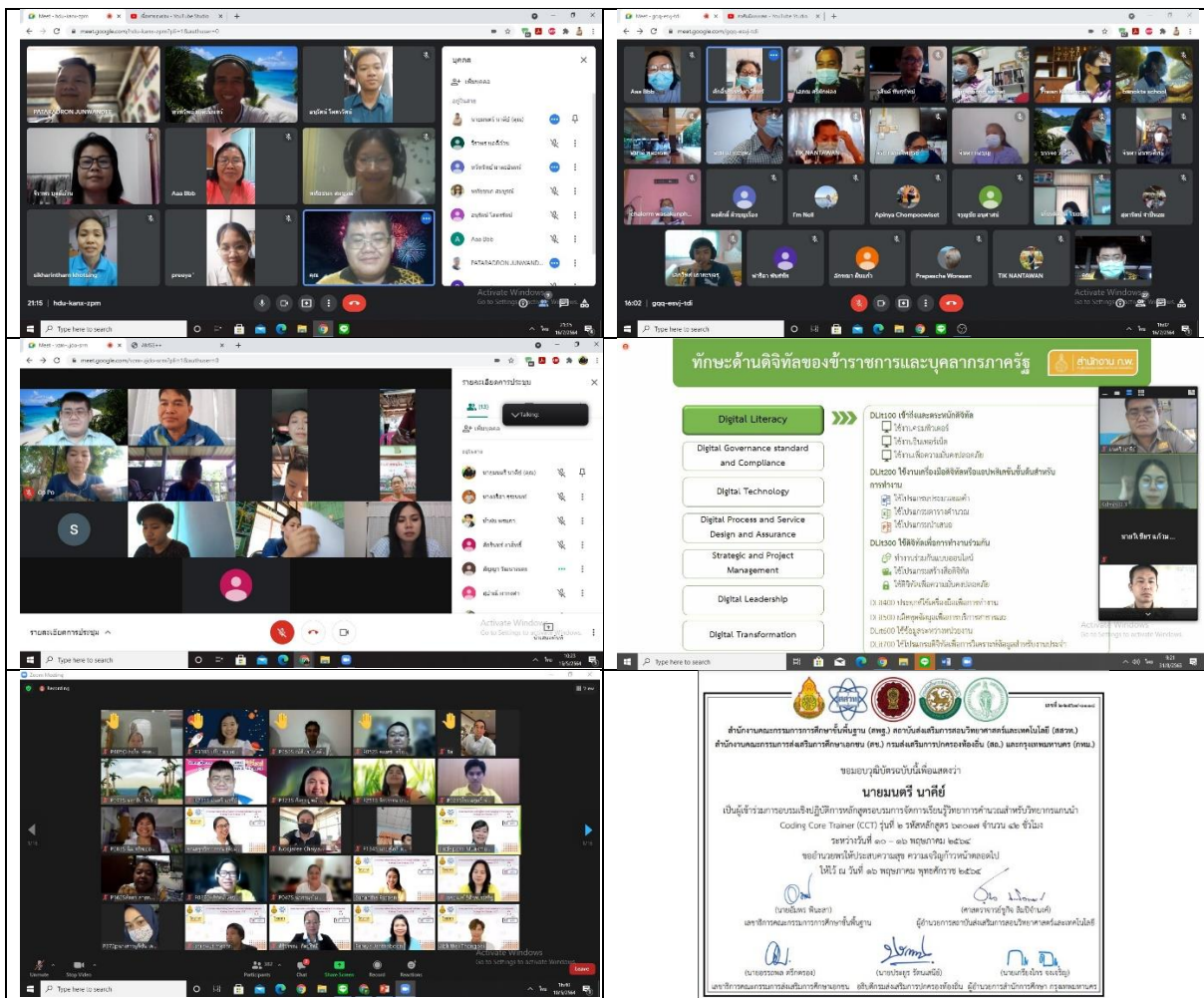
๘. รูปแบบการเรียนการสอนแบบ On-demand & On-hand ประเภท คลังสื่อความรู้

รูปแบบการพัฒนานี้ เกิดจากกระบวนการของกระบวนการของครูผู้สอน เพื่อการนำสื่อ นวัตกรรม ที่หลากหลายมาใช้ในการจัดการเรียนการสอน ให้นักเรียนได้ทบทวนฝึกทำ ฝึกการพัฒนาอยู่เสมอ ทั้งในรูปแบบวิดีโอ ใบบาง ใบความรู้ อินโฟกราฟิก เกมเสริมความรู้ ผ่านระบบ DLIT Classroom



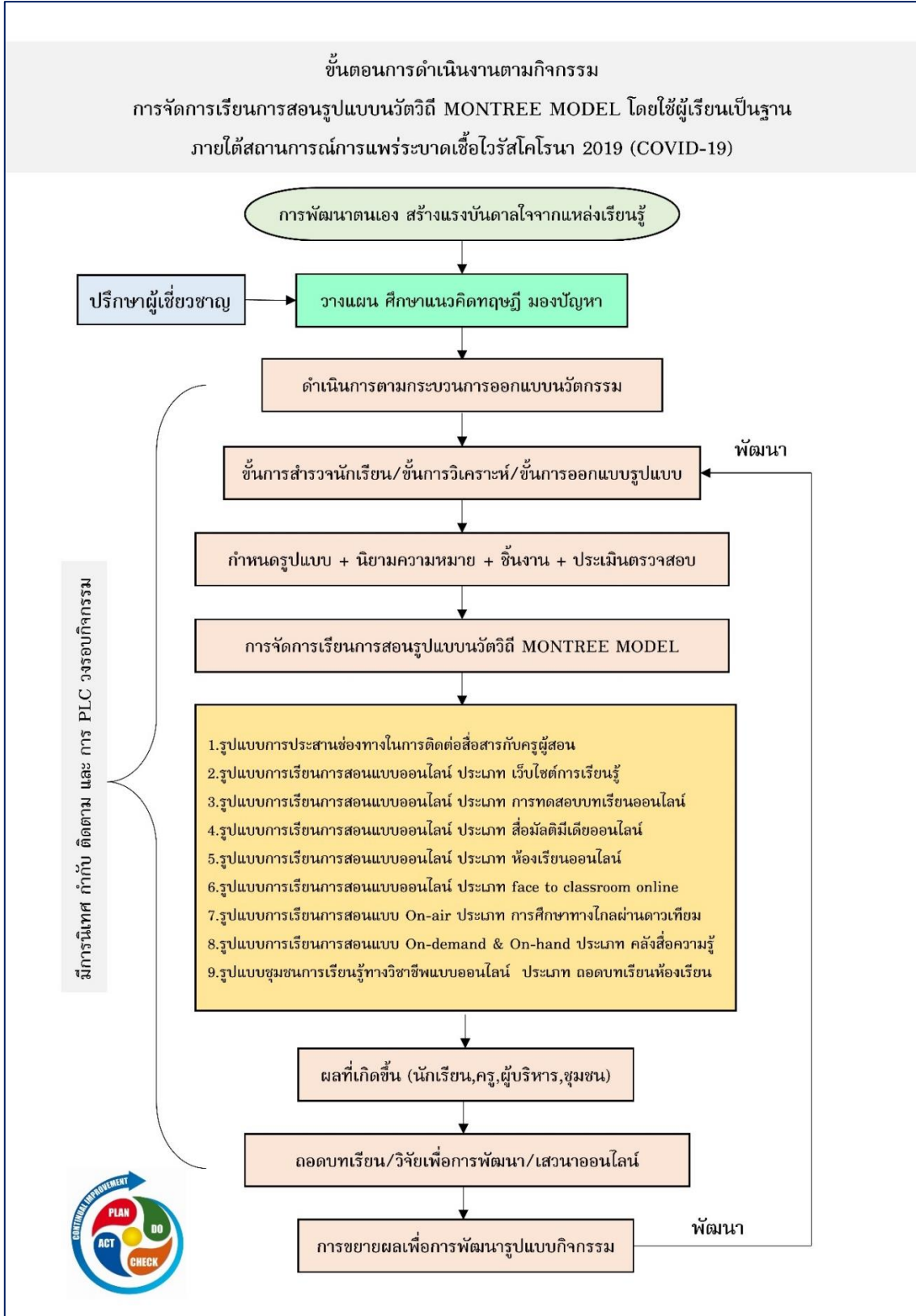
๙. รูปแบบชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพแบบออนไลน์ ประเภท ถอดบทเรียนห้องเรียน

รูปแบบการพัฒนานี้ เกิดจากกระบวนการของครูผู้สอน ต้องได้การพัฒนาตนเองในทุกปี การศึกษาจากวิทยากร ผู้เชี่ยวชาญด้านการจัดการเรียนการสอนออนไลน์ ทั้งการวิเคราะห์ สังเคราะห์ การเขียนแผนการจัดการเรียนรู้ ที่มุ่งเน้นให้เกิดสมรรถนะของนักเรียน รวมไปถึงการสะท้อนผล จากการจัดการเรียนการสอน โดยผ่านกระบวนการชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC)



๓.๒ การดำเนินงานตามกิจกรรม

การดำเนินงานตามกิจกรรมนั้นเป็นการนำเสนอขั้นตอนการจัดการเรียนการสอนรูปแบบ นวัตกรรม MONTREE MODEL โดยใช้ผู้เรียนเป็นฐาน ภายใต้สถานการณ์การแพร่ระบาดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙) ในรูปแบบของผังงานขั้นตอน ดังนี้



๓.๓ ประสิทธิภาพของการดำเนินงาน

จากรูปแบบกิจกรรมที่ได้สร้างและพัฒนาอย่างต่อเนื่องนั้น ได้ดำเนินการตรวจสอบ เช่น การเข้าถึงในรูปแบบของเว็บไซต์การเรียนรู้ติดตามจากยอดของผู้เข้าเยี่ยมชมเว็บไซต์ในแต่ละครั้ง ถ้าเป็น Youtube มาจากยอดจำนวนครั้งที่รับชม (View) ส่วนในรูปแบบของการทดสอบออนไลน์นั้นเป็นการวัด ประเมินผลจากการเรียนรู้ในแต่ละครั้งของบทเรียน การเข้าถึงรูปแบบของช่องทางการติดต่อประสานงานกับ ครูผู้สอนถือว่ามีความเสถียรในระดับดี

๓.๔ การใช้ทรัพยากร

ในการเข้าถึงมีความจำเป็นต้องใช้ทรัพยากรทางอินเทอร์เน็ตสูงในเวลาที่ใช้งานระยะเวลาที่นาน แต่สำหรับการออกแบบรูปแบบกิจกรรมที่เกิดขึ้นใช้ผลิตภัณฑ์ที่ออกแบบมาเพื่อการศึกษา สมัครงฟรี ไม่มีค่าใช้จ่ายใด ๆ ในการพัฒนาขึ้นอยู่กับเจ้าของผลงานดำเนินการ

๔.ผลการดำเนินการ/ผลสัมฤทธิ์/ประโยชน์ที่ได้รับ

๔.๑ ผลที่เกิดตามจุดประสงค์

๑. ได้รูปแบบวิธีการ เครื่องมือในการจัดการเรียนการสอนที่เกิดขึ้นในสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ ดำเนินการไปตามหลักสูตร การวัด ประเมินผลรอบปีการศึกษาที่กำหนด

๒. ได้สื่อ นวัตกรรม และเทคโนโลยีดิจิทัล การเผยแพร่เครื่องมือให้ที่ผู้เรียนสามารถเข้าถึงได้ง่ายจากที่มีอุปกรณ์เข้าถึง เครือข่ายอินเทอร์เน็ตของนักเรียนเอง และมีรูปแบบที่หลากหลายในการสื่อสาร รวมถึงปฏิสัมพันธ์ในการเรียนการสอนระหว่างครูกับนักเรียน

๔.๒ ผลสัมฤทธิ์ของงาน

ได้สื่อ นวัตกรรม และเทคโนโลยีดิจิทัล การเผยแพร่เครื่องมือให้ที่ผู้เรียนสามารถเข้าถึงได้ง่ายจากที่มีอุปกรณ์เข้าถึง เครือข่ายอินเทอร์เน็ตของนักเรียนเอง และมีรูปแบบที่หลากหลายในการสื่อสาร รวมถึงปฏิสัมพันธ์ในการเรียนการสอนระหว่างครูกับนักเรียน ด้วยสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ ในภาพรวมสถิติการเยี่ยมชมทุกรูปแบบรายการ ร้อยละ ๘๐

๔.๓ ประโยชน์ที่ได้รับ

๑. ด้านวิชาการ นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์มากขึ้น มีการเข้าถึงสื่อ นวัตกรรม ในรูปแบบต่างๆ ที่ครูออกแบบ และในการจัดการเรียนการสอนมีปฏิสัมพันธ์ร่วมเป็นอย่างดี

๒. ประโยชน์ต่อผู้เรียน ครู บุคลากรทางการศึกษาหรือชุมชน ผู้เรียนสามารถนำผลการพัฒนาไปใช้ในชีวิตประจำวันได้จนเป็นกิจนิสัย สามารถที่จะไปใ้รู้ใฝ่เรียนได้มากขึ้น สามารถที่จะเรียนรู้ได้ด้วยตัวเองโดยไม่ต้องตักเตือนง่ายต่อการสอนของครูและเป็นที่ภาคภูมิใจของผู้เรียนและเป็นความสุขใจของครู ผู้ปกครอง และชุมชน

๓. เป็นนวัตกรรมที่สามารถนำไปเผยแพร่ในเว็บไซต์แหล่งเรียนรู้บนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต

๕.ปัจจัยความสำเร็จ

นวัตกรรมดังกล่าวสำเร็จได้ด้วยปัจจัยดังต่อไปนี้

๑. โรงเรียนบ้านทุ่งโพธิ์ จังหวัดสกลนคร ประกอบด้วยผู้บริหาร ครู นักเรียนและผู้ปกครอง นักเรียน ที่ให้การสนับสนุนในการให้พัฒนานักเรียนกลุ่มนี้

๒. ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความสอดคล้องของเนื้อหา ตรวจสอบเครื่องมือ คือ ผศ.ดร.ภัทรดร จันทวันดี คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ซึ่งบุคคลดังกล่าวได้ให้ข้อเสนอแนะ ข้าพเจ้าได้นำมาปรับปรุง พัฒนา เมื่อนำไปทดลองใช้กับนักเรียน ก็ได้นำมาปรับปรุงอย่างต่อเนื่อง จนเป็นนวัตกรรมที่มีประสิทธิภาพ

๖.บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learned)

จากการจัดการเรียนการสอนรูปแบบนวัตกรรม MONTREE MODEL โดยใช้ผู้เรียนเป็นฐาน ภายใต้สถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙) เมื่อในระยะแรกในการปรับตัวของนักเรียน ผู้ปกครองนักเรียนที่ต้องจัดหาอุปกรณ์เทคโนโลยีให้นักเรียน ด้วยสภาพทางชุมชนนั้น ทำอาชีพเกษตรกรรม และรวมไปถึงทรัพยากรงบประมาณในการจัดสรรของอินเทอร์เน็ต แต่อย่างไรก็ตามเมื่อเกิดภาวะแบบที่ทุกคนต้องปฏิบัติ การเตรียมของนักเรียนก็จำเป็นต้องปรับเปลี่ยน วิถีใหม่ วิถีคุณภาพ (Education For New normal) ด้านการใฝ่รู้ใฝ่เรียนและสร้างสรรค์ให้กับนักเรียน พบว่า นักเรียนเห็นความสำคัญการใฝ่รู้ใฝ่เรียน ให้ความร่วมมือในการพัฒนาตนเอง มีการค้นคว้าหาข้อมูล เกิดพฤติกรรมยอมรับ พอใจ เห็นคุณค่าในตนเองและเกิดการใฝ่รู้ใฝ่เรียนเพิ่มมากขึ้น รู้จักการสำรวจตนเอง วางแผนการพัฒนาตนเองและปฏิบัติตามแผนในด้านการใฝ่รู้ใฝ่เรียนจนเป็นนิสัย

๗. การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ

ข้าพเจ้าได้เผยแพร่ผลงานทั้งในและนอกโรงเรียนจนเป็นที่ยอมรับของหน่วยงานต่างๆ เช่น

๑. ได้รับรางวัลจากการคัดเลือกผลงานด้านนวัตกรรม การรายงานผลนวัตกรรมการจัดการเรียนการสอน ภายใต้สถานการณ์ การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID - ๑๙) การสร้างนวัตกรรมการพัฒนาตนเอง เพื่อการจัดการเรียนการสอนครบวงจรอย่างมีคุณภาพโดยใช้รูปแบบ MONTREE MODEL (หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม,สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สพฐ.) ๒๕๖๓ , สำนักงานเลขาธิการคุรุสภา ๒๕๖๔)





๒. ได้รับเชิญเป็นวิทยากรพิเศษ เรื่อง การบริหารจัดการรูปแบบการจัดการเรียนการสอน ภายใต้สถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID - ๑๙) ในการให้ความรู้ผู้บริหาร คณะครู ในระดับศูนย์เครือข่ายสถานศึกษา ระดับเขตพื้นที่การศึกษา





ข่าวสารการเป็นวิทยากรระดับศูนย์เครือข่าย

ข่าวสารการเป็นวิทยากรระดับเขตพื้นที่การศึกษา

July 2021 ข่าวประชาสัมพันธ์
7 ภายใต้ยุทธศาสตร์การพัฒนาดน
 ตามหลักเกณฑ์และวิธีการเตรียมความพร้อม
 และพัฒนาอย่างเข้ม ด้านหนึ่ง ครูผู้ช่วย

วิทยากรให้ความรู้การใช้งาน
 โปรแกรม Google Meet เพื่อการจัดการเรียนการสอน ด้านหนึ่ง ครูผู้ช่วย โรงเรียนบ้านทุ่งโพธิ์
 เวลา 09.00 - 12.00 น. โรงเรียนบ้านทุ่งโพธิ์ สพป.สกลนคร เขต 3

วิทยากร
 โปรแกรม Google Meet เพื่อการจัดการเรียนการสอน ด้านหนึ่ง ครูผู้ช่วย โรงเรียนบ้านทุ่งโพธิ์
 เวลา 13.00 - 16.00 น. โรงเรียนบ้านตะกอกา สพป.สกลนคร เขต 3

วิทยากรดำเนินการอบรมการใช้โปรแกรม Google meet
 ในการจัดการเรียนการสอนภายใต้สถานการณ์ COVID - 19 Google Meet
 ภายใต้การสนับสนุนจากแผนกส่งเสริมการจัดการเรียนการสอนรายจรของอำนวยการศึกษามหา
 วิทยาลัยราชภัฏนครพนม MONTREE MODEL

MONTREE NAKEE "รุ่งาน วาจน ผลงานเป็นเลิศ"
 มนต์ นาคีย์ (ถลิ่งคุตอุปถัมภ์) 57 ม.2 ต.เข็ญม อ.พรรณานิคม จ.สกลนคร
 kruafsmith mnnk2019.blogspot.com

July 2021 ข่าวประชาสัมพันธ์
22-23 ภายใต้ยุทธศาสตร์การพัฒนาดน
 ตามหลักเกณฑ์และวิธีการเตรียมความพร้อม
 และพัฒนาอย่างเข้ม ด้านหนึ่ง ครูผู้ช่วย

วิทยากร
 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสกลนคร เขต 3
 การอบรมเชิงปฏิบัติการจัดการเรียนการสอนออนไลน์
 ในสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019
 (COVID-19) ระหว่างวันที่ 22-23 กรกฎาคม 2564
 ด้วยระบบออนไลน์ Google Meet
 ให้กับคณะครู โรงเรียนประเภทขยายโอกาสทางการศึกษา
 สพป.สกลนคร เขต 3

วิทยากร
 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสกลนคร เขต 3
 การอบรมเชิงปฏิบัติการจัดการเรียนการสอนออนไลน์ในสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019
 (COVID-19) ระหว่างวันที่ 22-23 กรกฎาคม 2564 ด้วยระบบออนไลน์ Google Meet

MONTREE NAKEE "รุ่งาน วาจน ผลงานเป็นเลิศ"
 มนต์ นาคีย์ (ถลิ่งคุตอุปถัมภ์) 57 ม.2 ต.เข็ญม อ.พรรณานิคม จ.สกลนคร
 kruafsmith mnnk2019.blogspot.com

๓. การเผยแพร่เอกสารโดยขอความอนุเคราะห์จากผู้เชี่ยวชาญได้ตรวจสอบและรับรองผล
 การรายงานผลนวัตกรรมการจัดการเรียนการสอน ภายใต้สถานการณ์ การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา
 ๒๐๑๙ (COVID - ๑๙) การสร้างนวัตกรรมการพัฒนาตนเอง เพื่อการจัดการเรียนการสอนครบวงจร
 อย่างมีคุณภาพ โดยใช้รูปแบบ MONTREE MODEL

ประวัติผู้เขียนรายงาน



ชื่อ	นายมนตรี นาศิย์
วัน เดือน ปีเกิด	๒๗ พฤษภาคม ๒๕๓๕
สถานที่เกิด	อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร
สถานที่ทำงานปัจจุบัน	โรงเรียนบ้านทุ่งโพธิ์ ตำบลหนองสนม อำเภอวานรนิวาส จังหวัดสกลนคร
ประวัติการศึกษา	ประถมศึกษาปีที่ ๖ โรงเรียนบ้านบัว (สระพังวิทยา) อำเภอพรรณานิคม จังหวัดสกลนคร มัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านบัวราษฎร์บำรุง อำเภอพรรณานิคม จังหวัดสกลนคร มัธยมศึกษาปีที่ ๖ โรงเรียนบ้านบัวราษฎร์บำรุง อำเภอพรรณานิคม จังหวัดสกลนคร ปริญญาตรี (ค.บ. ๕ ปี) วิชาเอก นวัตกรรมและคอมพิวเตอร์ศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร

ความภาคภูมิใจ

รางวัลทรงคุณค่า สพฐ. (OBEC AWARDS) ระดับชนะเลิศเหรียญทอง ลูกจ้างยอดเยี่ยม ในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา ประเภท บุคคลยอดเยี่ยม การประกวดหน่วยงาน และผู้มีผลงานดีเด่นที่ประสพสำเร็จ และเป็นທີ່ประจักษ์ ครั้งที่ ๙ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ ระดับชาติ จาก สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

รับรางวัลเชิดชูเกียรติบุคลากรศูนย์เสมารักษ์สำนักงานศึกษาธิการจังหวัด ดีเด่น (รางวัลเสมารักษ์) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ

ได้รับคัดเลือกเป็นผู้บังคับบัญชาลูกเสือดีเด่น ประจำปี ๒๕๖๔ ประเภทผู้สอน จาก สำนักงานลูกเสือแห่งชาติ กระทรวงศึกษาธิการ

ได้รับคัดเลือกเป็นผู้บังคับบัญชาลูกเสือดีเด่น ประจำปี ๒๕๖๑ ประเภทผู้สอน จาก สำนักงานลูกเสือแห่งชาติ กระทรวงศึกษาธิการ

รางวัลทรงคุณค่า สพฐ. (OBEC AWARDS) ระดับเหรียญเงิน ครูผู้สอนยอดเยี่ยม ระดับ ชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ด้านนวัตกรรม และเทคโนโลยีเพื่อการเรียนการสอน การประกวดหน่วยงานและผู้มีผลงานดีเด่นที่ประสพสำเร็จ และเป็นທີ່ประจักษ์ ครั้งที่ ๘ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ ระดับ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จาก สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ประเภท ครูผู้สอน การประกวดผลงาน/นวัตกรรมการถอดบทเรียน (Best Practice) ตามนโยบาย “ลดเวลาเรียน เพิ่มเวลารู้” สู่กิจกรรม Active Learning ได้เรียนรู้อย่างมีความสุข ได้รู้จากการลงมือทำ ได้ใช้ในชีวิตจริง ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ และ ๒๕๖๒

รางวัลเด็กและเยาวชนดีเด่นแห่งชาติ เนื่องในวันเยาวชนแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๕๔

ต้นแบบคนดีศรีแผ่นดิน จังหวัดสกลนคร พ.ศ. ๒๕๕๓